

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Produksi Feature



Dosen:
Dr. Mia Dwianna Widyaningtyas, M.I.Kom

**PROGRAM STUDI LMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SULTAN AGENG TIRTAYASA
TAHUN 2020**

	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	No :
	Produksi Feature	Revisi : Ke-0
		Tanggal :
		Halaman:
Dibuat Oleh: Dr. Mia Dwianna W., M.I.Kom NIDN 0022047102	Diperiksa Oleh: NIDN	Disetujui Oleh: Dr Idi Dimyati, M.I.Kom NIDN 0015107804
Dosen	Dosen Pembina/Ketua Kelompok Keahlian	Ketua Jurusan/Prodi Ilmu Komunikasi
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
<ul style="list-style-type: none"> • Identitas Matakuliah Nama Program Studi : Ilmu Komunikasi Nama Matakuliah : Produksi Feature Kode Matakuliah : JUR19301 Kelompok Matakuliah : Mata kuliah Perilaku Berkarya Bobot sks : 3 (2-1) Jenjang : Strata 1 Semester : 5 Prasyarat : Dasar-dasar Jurnalistik, Reportase dan Wawancara Status (wajib/ pilihan) : Wajib Nama dan kode dosen : Dr. Mia Dwianna Widyaningtyas, M.I.Kom		

- **Deskripsi Matakuliah**
Mata kuliah ini memaparkan /menjelaskan seluk beluk teknik penulisan feature secara teoretis dan praktis (praktikum)
- **Capaian Pembelajaran Program Studi**
Mahasiswa memiliki ketrampilan menulis berbagai jenis feature
- **Capaian Pembelajaran Matakuliah**
 - Mahasiswa mampu membedakan jenis-jenis karya tulis jurnalistik (berita, feature, resensi, artikel, tajuk rencana dan tulisan lainnya)
 - Mahasiswa memiliki pengetahuan mengenai teknik menulis feature
 - Mahasiswa mampu melakukan penulisan feature dan artikel untuk media cetak dan media elektronik
 - Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang proses produksi feature

1. Deskripsi Rencana Pembelajaran

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
1	Mahasiswa mengetahui tujuan pembelajaran, referensi yang digunakan, dan hak-kewajiban dalam matakuliah	Pengenalan, Kontrak Kuliah dan RPS (Rencana Pembelajaran Semester)	Ceramah, diskusi	150 menit	Interaksi selama pembelajaran Kehadiran	
2	Mahasiswa mampu	Pengertian Feature dan unsur-	Ceramah, tanya	150	Keaktifan	1.Muhamad,

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
	<p>membuat definisi feature sendiri berdasarkan pendapat para ahli</p> <p>Mahasiswa mampu menguraikan unsur feature , mampu membedakan karya jurnalistik feature dengan berita</p>	<p>unsur feature</p> <p>Perbedaan Feature dan Berita</p>	<p>jawab,</p>	<p>menit</p>	<p>Interaksi Kehadiran</p>	<p>Goenawan: Seandainya Saya wartawan Tempo, ISAI dan Alumni Tempo, Jakarta, 2015 2.Sumandiria,HS, Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2010</p>
<p>3</p>	<p>Mahasiswa dapat memahami hal-hal mendasar dalam menulis Feature, memahami jenis-jenis feature dan menjelaskan perbedaan masing-masing</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hal-hal penting terkait Feature <p>Jenis-jenis Feature The Human-Interest Article Profiles and Personality Sketch Seasonal Feature Entertainment Features and Critical Writing Travel Writing Service Features Personal Experience Articles</p>	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p> <p>3. Analisis produk</p>			

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
		New Technology and Science Features				
4	Mahasiswa mampu memahami struktur feature	Struktur Feature : Judul (jenis-jenis judul dan unsur yang harus diperhatikan dalam judul) dan Intro /Lead (jenis-jenis lead)	Ceramah Interaksi asynchrone			
5	Mahasiswa memahami Ciri utama dan unsur penting dalam feature	Ciri Utama dan Unsur-Unsur Penting dalam Feature(Tema,Sudut Pandang,Plot,Karakter,Gaya,Suasana, Lokasi Peristiwa)				
6	Mahasiswa mampu memahami teknik dan gaya dalam penulisan feature	Gaya Bercerita dalam Feature &Teknik Penulisan Feature				
7	Mahasiswa mampu memahami hal-hal mendasar dalam memproduksi Feature untuk televisi	Produksi Feature Televisi				
8	<i>UJIAN TENGAH SEMESTER</i>					

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
9	Mahasiswa mampu membuat feature human interest	Human Interest Feature	Praktikum	150 menit	Tugas tulisan Feature Human Interest	
10	Mahasiswa mampu membuat tulisan profile/sosok	Profiles and Personality Sketches	Praktikum	150 menit	Hasil tulisan	
11	Mahasiswa mampu menulis Feature Hiburan dan kritik Film/Buku	Entertainment Features and Critical Writing	Praktikum	150 menit	Hasil Tulisan	

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
12	Mahasiswa mampu membuat tulisan tentang Pangan/Food Writing	Food Writing	Praktikum	150 menit		
13	Mahasiswa mampu membuat tulisan tentang Fashion	Fashion Writing	Praktikum	150 menit		

Pert.	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
14	Mahasiswa mampu menulis Feature Teknologi dan Sains	New Technology and Science Features	Praktikum	150 menit		
15	Mahasiswa mampu menulis Feature Olahraga	Season Feature		150 menit		
16	<i>UJIAN AKHIR SEMESTER</i>					

2. Daftar Rujukan

AAmidor, Abraham et al. 2013. Real Feature Writing: Story Shapes and Writing Strategies From The Real World Of Journalism. ed. Abraham AAmidor. Nw York and London: Routledge.

Dunham, Richard Scott. 2020. Multimedia Reporting: How Digital Tools Can Improve Journalism Storytelling. Singapore: Springer. <http://link.springer.com/10.1007/978-981-13-6163-0>.

Hennessy, Brendan. 2006. Writing Feature Articles. Fourth Edi. Great Britain: Focal Press.

Nugraha, Pepih. 2013. Menulis Sosok Secara Inspiratif, Menarik, Unik. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

Witt, Leonard. 1991. The Complet Book of Feature Writing. Second. ed. Leonard Witt.